

## 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

仙台スクールオブミュージック&ダンス専門学校  
音楽コミュニケーション科昼間Ⅰ部

担当科目	年間授業時間数
音楽史	60
IT	60
著作権	60
イヤートレーニング	60
音楽知識	60
音楽理論1	60
音楽理論2	60
PA実習1	60
PA実習2	120
照明実習1	60
照明実習2	120
レコーディング実習1	60
レコーディング実習2	120
ヴォイストレーニング1	60
ヴォイストレーニング2	120
コンサート制作1	60
コンサート制作2	120
楽器演奏1	60
楽器演奏2	120
楽器アンサンブル1	60
楽器アンサンブル2	120
オーディション対策1	60
オーディション対策2	60
デビューコンテンツ制作1	60
デビューコンテンツ制作2	120
舞台機構	60
進級制作	120
卒業制作	180
合 計	2340

## 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

仙台スクールオブミュージック&ダンス専門学校  
音楽コミュニケーション科昼間Ⅱ部

担当科目	年間授業時間数
音楽史	60
IT	60
著作権	60
イヤートレーニング	60
音楽知識	60
音楽理論1	60
音楽理論2	60
PA実習1	60
PA実習2	120
照明実習1	60
照明実習2	120
レコーディング実習1	60
レコーディング実習2	120
ヴォイストレーニング1	60
ヴォイストレーニング2	120
コンサート制作1	60
コンサート制作2	120
楽器演奏1	60
楽器演奏2	120
楽器アンサンブル1	60
楽器アンサンブル2	120
オーディション対策1	60
オーディション対策2	60
デビューコンテンツ制作1	60
デビューコンテンツ制作2	120
舞台機構	60
進級制作	120
卒業制作	180
合 計	2340

## 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

仙台スクールオブミュージック&ダンス専門学校  
音楽コミュニケーション科3年制昼間Ⅰ部

担当科目	年間授業時間数
音楽史	60
IT	60
著作権	60
業界知識	60
ビジネスマナー	60
音楽理論	120
イヤートレーニング	120
作詞	60
コンピュータミュージックⅠ	120
コンピュータミュージックⅡ	120
コンピュータミュージックⅢ	120
作曲・編曲Ⅰ	120
作曲・編曲Ⅱ	120
作曲・編曲Ⅲ	120
レコーディングⅠ	120
レコーディングⅡ	120
レコーディングⅢ	120
音楽ビジネスⅠ	120
音楽ビジネスⅡ	120
音楽ビジネスⅢ	120
楽器レッスンⅠ	120
楽器レッスンⅡ	120
楽器レッスンⅢ	120
制作実習Ⅰ	120
制作実習Ⅱ	120
制作実習Ⅲ	120
パフォーマンス実習Ⅰ	120
パフォーマンス実習Ⅱ	120
パフォーマンス実習Ⅲ	120
進級制作	240
卒業制作	180
合 計	3540